

Associação União Bolão de Pinhal Alto

CNPJ: 91.587.741/0001-76

ANEXO I - PLANO DE TRABALHO



QUADRO 1 - DADOS CADASTRAIS DO PARCEIRO

Entidade Proponente Associação União Bolão de Pinhal Alto		CNPJ nº 91.587.741/0001-76
Endereço: Est. Pinhal Alto s/n		
Cidade Nova Petrópolis	UF RS	Telefone
Conta Corrente 61771-4	Banco Sicredi	Agência 0101
Nome do Responsável Jeison Heitor Zilles		CPF nº 020.505.860-43
RG/Órgão Expedidor SSP/RS	E-mail schaefer.marcos@hotmail.com	Telefone 54.99901.5091
Endereço Rua Vicente Prieto, 6322, Pinhal Alto - NP		CEP 95150-000

QUADRO 2 - DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto 20º Kerb im Tannenwald	Período de Execução	
	Início 18/09/2025	Término 21/09/2025
Identificação do Objeto Preservação e divulgação dos ideais culturais, através da realização do 20º Kerb im Tannenwald.		
Justificativa da Proposição A Associação União Bolão de Pinhal Alto insere na sociedade um espírito autêntico do cultivo das tradições. Iniciado de uma forma humilde em setembro de 2006, o Kerb im Tannenwald tem crescido a cada ano e incorporado novidades, enriquecendo e cativando o interesse do público. O Kerb é uma tradição legada pelos antepassados, localmente, uma homenagem à Padroeira da comunidade: Imaculado Coração de Maria. É uma festividade recheada de fé, integração das famílias, baile típico, desfile, escolha de soberanas, apresentações artístico-culturais e competição de jogos germânicos. Muito deste resgate é baseado em relatos no livro <i>Beitrag zur Geschichte Von Nova Petrópolis – Berichte</i> . Albino Kopper, por exemplo, narra: “Kerb, então os músicos tinham que ficar na frente da igreja, terminava o culto, os músicos tinham que tocar (...) Normalmente o salão de baile ficava perto da igreja (...) então tocavam e depois havia almoço. (...) de tarde, às 13:30 começava o baile (...) No terceiro dia de Kerb havia cortejo. Então, na picada onde tinha Kerb, iam de um extremo ao outro tocando músicas.” Conta Alfredo Zilles que “No Kerb, de três sacos de farinha tinha que ser feito cuca. Então vinham todos os parentes e conhecidos (...) isto não só por um dia, 2 a 3 dias.” São relatos ricos e necessários para o funcionamento da máquina cultural. As pesquisas feitas na Alemanha também retratam a importância dos diversos aspectos peculiares da cultura germânica e que motivam a realização do		

Kerb im Tannenwald. A comunidade de Pinhal Alto sempre tem sido referência na preservação dos costumes e da cultura legada pelos seus ancestrais. Assim, uma comissão liderada por um dos batalhadores na preservação desta causa, munida de pesquisas e anseios da comunidade, resolveu reestruturar esta festa. Anteriormente, ela restringia-se à celebração da Santa Missa, ao Baile de Kerb e às comemorações em família, durante o domingo. Numa busca pela integração das pequenas localidades que formam o Pinhal Alto, conseguiu-se resgatar a festa do Kerb com um novo enfoque. Tendo como marca a preservação da cultura germânica, o povo percebeu o crescimento e o sucesso do evento em suas dezoito edições passadas. Além dos festejos tradicionais já realizados, agregaram-se ao evento os jogos germânicos, a carreata com o Bierwagen (carro da cerveja), a gastronomia típica, a escolha das soberanas do Kerb, caminhada cultural, apresentação teatral, entre outros. É este espírito comunitário, festivo e de preservação das tradições que esta festa leva à sociedade.

QUADRO 3 – DESCRIÇÃO DA REALIDADE

Pinhal Alto é uma comunidade de 4 mil habitantes, no interior de Nova Petrópolis. Após um resgate histórico e pesquisas realizadas na Alemanha, um grupo de voluntários conseguiu trazer a essência de uma festa cultural que prega a integração e a preservação das tradições: o Kerb. O Kerb é uma homenagem ao Santo Padroeiro de determinada comunidade ou região, convidando todo o povo a festejar, tendo como principal objetivo o cultivo e a propagação da cultura germânica, tão presente em muitas cidades do Sul do país.

O *Kerb im Tannenwald* é um momento de intensa alegria e conscientização da preservação cultural, oportunizando a participação das distintas faixas etárias e classes sociais, envolvendo a todos num espírito de integração da comunidade. A programação cultural é intensa: jogos germânicos, gastronomia e artesanato típicos, música, dança, teatro, desfile, baile, missa festiva e caminhada cultural.

A Associação União Bolão busca incrementar ainda mais o evento cultural, em especial, neste ano em que se celebram os 20 anos desta festa cultural. A entidade tem experiência na realização de eventos como Kegelfest, Encontro de Coros, além do Kerb im Tannenwald e conta com mais de 300 associados.

QUADRO 4 – DESCRIÇÃO DAS METAS

Meta	Etapa	Especificação	Indicador Físico		Duração	
			Unidade	Quantidade	Início	Término
1	1.1	Divulgação do evento	un	1	01/08/2025	18/09/2025
2	2.1	Visita à imprensa	un	1	25/08/2025	30/08/2025
3	3.1	Organização das atividades e montagem do evento	un	1	15/09/2025	18/09/2025
4	4.1	Contratação dos fornecedores	un	1	19/08/2025	30/08/2025
5	5.1	Realização da programação prevista	un	1	18/09/2025	21/09/2025
6	6.1	Desmontagem do evento	un	1	22/09/2025	22/09/2025
7	7.1	Avaliação e prestação de contas	un	1	22/09/2025	22/10/2025

QUADRO 5 – FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU PROJETOS E CUMPRIMENTO DAS METAS A ELES ATRELADOS.

Metas	Atividades Correspondentes
Divulgação do evento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboração da arte para divulgação 2. Divulgação nas redes sociais e órgãos de imprensa locais e regionais 3. Distribuição de folders
Visita à imprensa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Visita da corte aos órgãos de imprensa locais e regionais
Contratação dos fornecedores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Contratação dos serviços a serem executados durante o evento.
Organização das atividades e montagem do evento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mutirão para organização dos espaços onde o evento será realizado
Realização da programação prevista	<ol style="list-style-type: none"> 1. Santo Terço, no dia 18 de setembro, transmitido pelas redes sociais; 2. Abertura oficial, com retrospectiva e apresentações culturais, no dia 19 de setembro; 3. Caminhada cultural, jogos germânicos e animação de banda, no dia 20 de setembro; 4. Missa festiva, desfile e animação de bandas, no dia 21 de setembro.
Desmontagem do evento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Limpeza dos espaços e retirada das estruturas montadas.
Avaliação e prestação de contas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Avaliação do evento com a equipe organizadora 2. Prestação de contas para o órgão público parceiro e comunidade.

QUADRO 6 – PARÂMETROS PARA AVALIAÇÃO DAS METAS.

- a) Serão feitos registros fotográficos de todas as atividades realizadas, conforme programação.
- b) Materiais de divulgação, como banners, folders.
- c) Divulgação nas mídias sociais do evento.
- d) Spot's em rádios locais, anúncios em jornal, visitas aos órgãos de imprensa regionais.

QUADRO 7 – PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS

RECEITAS			DESPESAS		
FONTE	DESCRIÇÃO	VALOR	FONTE	DESCRIÇÃO	VALOR
Recurso público	Repasse parceiro público	R\$ 15.000,00	Recurso público	Gravação de documentário	R\$ 8.500,00
			Recurso público	Fotografia	R\$ 2.500,00
			Recurso público	Banda Exemplo	R\$ 4.000,00
Recurso próprio	Recurso da entidade	R\$ 10.000,00	Recurso próprio	Banda Real	R\$ 8.250,00
			Recurso próprio	Segurança	R\$ 1.750,00
TOTAL R\$ 25.000,00			TOTAL R\$ 25.000,00		

QUADRO 8 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

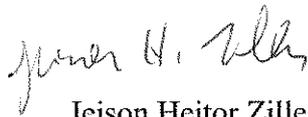
Repasso público

1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
R\$ 15.000,00					
7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

Recurso próprio

1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
R\$ 10.000,00					
7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

Nova Petrópolis, 23 de junho de 2025.



Jeison Heitor Zilles
Presidente